

[opis]

Na wycenę zasobów przedsiębiorstw (a zarazem i gospodarek) a dalej na dostarczanie odpowiednich informacji efektach ich działań pozwala rachunkowość, której finalnym produktem jest sprawozdanie finansowe. Jednak wprowadzenie ścisłych regulacji, stanowiących o sposobie wyceny i ujmowania każdego rodzaju zdarzenia nie jest możliwe: ukazanie działalności jednostki w jak najbardziej wierny sposób jest możliwe tylko wówczas, gdy rachunkowość opiera się nie na ścisłych regulacjach (nakazach i zakazach), lecz na ogólnych zasadach oraz obszarze swobody. I niestety, ten pozostawiony obszar swobody stanowi o realnej groźbie, że dane zawarte w sprawozdaniach finansowych mogą podlegać manipulacjom. Autorka w książce tłumaczy, dlaczego obszar swobody może być wykorzystywany do uznaniowego kształtowania informacji sprawozdawczych. Rozważania autorki w przystępny sposób tłumaczą, czym jest rachunkowość, czemu nigdy nie jest ona „czarno-biała” i dlaczego tak wiele zależy od osób sporządzających sprawozdanie finansowe.

[rec]

dr hab. prof. UE Józef Pfaff:

*dobór podjętej w publikacji tematyki jest trafny, aktualny i wychodzący naprzeciw oczekiwaniom zarówno teorii, jak i praktyki rachunkowości. Na podkreślenie zasługuje zebranie przez Autorkę mocnych dowodów świadczących o rachunkowości jako nauce. Słusznie został podkreślony obszar swobody w procesie opracowywania sprawozdań finansowych i związany z tym problem wiarygodności sprawozdań finansowych. Publikacja świadczy o bardzo dobrym opanowaniu przez Autorkę metody analizy literatury i formułowania na tej podstawie poprawnych wniosków. Przeprowadzone na szeroką skalę badania literaturowe zasługują na uznanie, w szczególności w zakresie problematyki rachunkowości kreatywnej - jej istoty i roli oraz pojęć niebędących synonimami rachunkowości kreatywnej, lecz niestety często używanych zamiennie, takich jak zarządzanie zyskami czy oszustwo.*

**[autor]**

**Anna Staszal**

doktor nauk ekonomicznych, adiunkt w Katedrze Rachunkowości Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie. Prowadzi zajęcia dydaktyczne oraz certyfikowane kursy z zakresu zaawansowanej rachunkowości finansowej, audytu finansowego i MSR. Autorka licznych publikacji naukowych z zakresu rachunkowości, współautorka książek i artykułów dla praktyków księgowości. Pracę naukowo-dydaktyczną łączy z praktyką zawodową, współpracując z firmami audytorskimi w zakresie badań sprawozdań finansowych, tworzenia ekspertyz i opinii z zakresu interpretacji prawa bilansowego.

[spis]

Wstęp

## **Rozdział 1. Rozważania o ogólnej teorii rachunkowości**

- 1.1. Definicje i historia rachunkowości
  - 1.2. Rachunkowość jako dyscyplina naukowa i jej miejsce wśród innych nauk
  - 1.3. Przedmiot badań rachunkowości
  - 1.4. Zdefiniowanie i klasyfikacja teorii rachunkowości
- Podsumowanie

## **Rozdział 2. Rola, funkcje i użytkownicy sprawozdań finansowych**

- 2.1. Użytkownicy sprawozdawczości finansowej na tle historii rachunkowości
  - 2.2. Przydatność informacji dla inwestorów – teoria a praktyka
  - 2.3. Założenia koncepcyjne i cechy jakościowe sprawozdań finansowych
  - 2.4. Zdefiniowanie pojęcia wiarygodności sprawozdań finansowych
  - 2.5. Etyka w rachunkowości
- Podsumowanie

## **Rozdział 3. Wycena wielkości sprawozdawczych**

- 3.1. Wartość, wycena i pomiar w rachunkowości
  - 3.2. Wycena w wartości godziwej a klasyfikacja systemów rachunkowości
  - 3.3. Wycena historyczna i wartość godziwa w przepisach UoR i MSR
  - 3.4. Szacowanie wartości godziwej i wiarygodność tych szacunków
  - 3.5. Wartości szacunkowe i wiarygodność ich wyceny
  - 3.6. Subiektywność wyceny jako jej immanentna cecha. Znaczenie rewizji finansowej
- Podsumowanie

## **Rozdział 4. Istota rachunkowości kreatywnej**

- 4.1. Definiowanie rachunkowości kreatywnej przez teoretyków rachunkowości w Polsce
  - 4.2. Geneza rachunkowości kreatywnej i funkcjonowanie tego pojęcia w różnych rejonach świata
  - 4.3. Rachunkowość kreatywna w języku potocznym
  - 4.4. Omówienie istoty zarządzania zyskami oraz własne propozycje definicji przedstawianych pojęć
- Podsumowanie

Zakończenie

Bibliografia

Spis rysunków

Spis tabel